

1つのクリップに込めた、 きめ細やかなプレス技の技。

ここにもすみだの技術

ヨシズミプレス



Spirit of Wonder
Pentel

ノック式エナージェル BLN75



現在、世界50カ国以上で使用される、ぺんてるの筆記具「エナージェル」シリーズ。その普段は気にとめないクリップ部分には、ヨシズミプレスの加工技術が凝縮されている。ポケットなどを傷めず抜き差ししやすくするため、先端部を微細に折り返して閉じ合わせる「玉まるめ」加工。見た目にはわからない曲面をつけて、クリップの反り返りを防ぎ、美しく見せる「隠しR」加工。後工程のメッキ加工でクリップ同士を絡ませずムラを出さない、独自の「絡み防止構造」。これらすべてをプレス段階で詰め込む高度な技と提案力。クリップひとつに込める、徹底したこだわりと使い手への想い。そこに、「実はすみだ」の技術が生きている。

ぺんてる株式会社は、すみだ地域ブランド戦略の趣旨に賛同し、本企画に協力しています。

「実は、すみだ」REPORT#.4
(株)ヨシズミプレス



墨田区

sumida-brand.jp

